Communauté de Communes du Pays Mornantais

Salle Jean Carmet

Bd du Pilat - 69440 MORNANT

Un service de la Communauté de Communes

La culture proche de vous

Cinéma du 21 novembre au 18 décembre 2018

Pour connaître l'âge recommandé d'un film pour le jeune public, voici notre sélection de sites :
www.allofamille.fr - www.familiscope.fr - www.filmspourenfants.net

Votre programme cinéma

www.copamo.fr • 04 78 44 05 17

www.allocine.fr • grac.asso.fr

GRAC Groupement Régional d'Actions Cinématographiques

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Classée Art & Essai
Label Jeune Public
Répertoire - Patrimoine
Recherche - Découverte

AD

http://fb.me/prog.sallejcarmet

N° 288

du 21 au 27 novembre 2018

	Durée	Mer. 21	Jeu. 22	Ven. 23	Sam. 24	Dim. 25	Lun. 26	Mar. 27
Bohemian Rhapsody - VO/VF	2h15	17h30 VF	20h30 VO		15h30 VO 20h30 VF	17H VF		
Cold war - VO	1h27		18h30		18h30	19h45		
Le grand bain	2h02	15h				14h30		
Passe montagne En présence du JF STÉVENIN	1h53	20h30						

du 28 novembre au 4 décembre 2018

	Durée	Mer. 28	Jeu. 29	Ven. 30	Sam. 1	Dim. 2	Lun. 3	Mar. 4
Chacun pour tous	1h34	15h		Théâtre Les femmes savantes 20h30		14h		
En liberté	1h48	20h30	18h		15h30 20h30	16h		
Girl	1h45	18h	20h30		18h			
Wine Calling - Le vin se lève En présence du réalisateur	1h30					18h30		

du 5 au 11 décembre 2018

	Durée	Mer. 5	Jeu. 6	Ven. 7	Sam. 8	Dim. 9	Lun. 10	Mar. 11
Les chatouilles	1h43	20h30	18h 20h30	17h15		19h30		
Les animaux fantastiques	2h14	15h			15h 20h30	16h45		
Un homme pressé	1h40	18h			18h	14h30		
Reprise	3h12			19h30				

du 12 au 18 décembre 2018

	Durée	Mer. 12	Jeu. 13	Ven. 14	Sam. 15	Dim. 16	Lun. 17	Mar. 18
Mauvaises herbes	1h40	18h 20h30	18h	Humour Délivez-moi 20h30	20h30	17h30	UTA	
Le Grinch - dès 5 ans	1h30	15h			14h 16h	15h30	14h30	
Heureux comme Lazzaro - VO	2h07		20h30		18h	19h30		

Licences : 1-141670 / 2-1021420 / 3-141671

PEFC 10-31-1485 / Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org

ÉGALEMENT AU PROGRAMME DE L'ESPACE JEAN CARMET

Théâtre

LES FEMMES SAVANTES

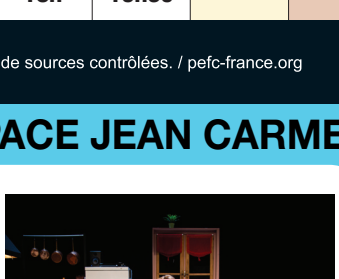
Cie du Détour

VEN. 30 NOV. - 20H30

Comédie burlesque pour cinq femmes dans une cuisine

Un résultat désopilant qui fait d'une pièce dite classique un véritable Théâtre de Boulevard où les portes claquent, les querelles fusent et Molière nous parle d'aujourd'hui.

+ d'info : 04 78 44 05 17 Tout public / Placement libre
Tarifs : 22€ (norma)l / 20€ (réduit) / 15€ (- 18 ans) + tarifs abonnements



Profitez d'un rendez-vous qui mêle les générations (scolaire/séniors)

En partenariat avec le Service Développemant Social de la Copamo

Je t'embrasse pour la vie - *Cie 1er Acte*

MAR. 20 NOV. - 10h et 14h

Voyage dans la France des année 14-18 pour vivre la guerre de l'intérieur et le quotidien de chacun/e

Dans la peau de Cyrano - *Cie Qui va piano*

JEU. 6 DEC. - 14h / VEN. 7 DEC. - 10h et 14h

Théâtre, seul en scène spectaculaire sur le thème de la différence, du complexe et du rapport à l'autre.

Sur réservation uniquement & dans la limite des places disponibles
+ d'info : 04 78 44 05 17 et en p. 23 du programme de saison

Tarif unique 8€50

Humour / Théâtre - dès 12 ans

Délivrez-moi

Nelly B

VEN. 14 DEC. - 20H30

Ariane, femme moderne et hyperactive qui maîtrise sa vie jusqu'aux semelles de ses Louboutin, se retrouve enfermée dans une bibliothèque...

Un spectacle drôle, intelligent et émouvant porté par une comédienne pétillante

+ d'info : 04 78 44 05 17 Tout public / Placement libre
Tarifs : 22€ (norma)l / 20€ (réduit) / 15€ (- 18 ans) + tarifs abonnements

UTA LUN. 17 DEC. - 14H30-16H30

Géopolitique contemporaine de l'Amérique hispanique : 3ème RDV
Démocratie et nouvelle réaction conservatrice - Honduras, Paraguay...
Animé par Charles CAPELA, Maître de conférences Université Lyon 2
+ d'info : p.22 du programme de saison / uta.univ-lyon2.fr - 04 72 76 84 30

Université Lumière Lyon 2 — UTA Université Tous Âges — Formation

1918 et après. . .

Les saisons de l'âme - *Bosse Cie (Bruno Miara)*

VEN. 23 NOV. - 20h30

BIBLIOTHÈQUE **/ SOUCIEU EN JARREST**

Lecture théatralisée et musicale

Centenaire 14 918

RHÔNE LE DÉPARTEMENT

EXPOS :

MORNANT / Maison de Pays
- **1918 et après... : jusqu'au 17 DEC.**

CHABANIERE (St Maurice) / Bibliothèque
- **Correspondance des poilus : du 1er au 30 NOV.**

CONFÉRENCE

Salle Bardey/ BEAUVALLON (St Andéol le Château)
- **L'Aprés 14-18 : 23 NOV.** (20h30)

Carnet de RDV

CONCERTS :
- **UP TOWN LOVERS / ST LAURENT D'AGNY (La Bâtie) : SAM. 24 NOV** (20h30)

+ d'info : 06 62 06 41 69 / contact.festizik@orange.fr
- **33ème CONCERT DE NOEL / SOUCIEU EN JARREST (église) : DIM 2 DEC.** (16H30)

+ d'info : 04 72 31 02 07

ACCUEIL DU PUBLIC

mardi et vendredi de 16h à 18h - mercredi de 14h à 19h - jeudi de 17h à 19h

Renseignements : 04 78 44 05 17

TARIFS CINÉMA • **6,00 € :** tarif normal • **5,00 € :** moins de 18 ans, étudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, retraités et handicapés • **4,00 € :** moins de 14 ans + film «TJP» • **+1,00 € pour les séances en 3D**
48,00 € : abonnement (10 entrées) utilisable pour deux personnes par séance. Validité : **1 an**

Merci de faire l'appoint

Semaine du 21 au 27 Novembre 2018

BOHEMIAN RHAPSODY

Biopic, USA, 2018, de Bryan Singer, avec Rami Malek, Lucy Boynton…2h15

Du succès fulgurant de Freddie Mercury à ses excès, risquant la quasi-implosion du groupe, jusqu'à son retour triomphal sur scène lors du concert Live Aid, alors qu'il était frappé par la maladie, découvrez la vie exceptionnelle d'un homme qui continue d'inspirer les rêveurs et tous ceux qui aiment la musique.

COLD WAR

Drame, Pologne/France, 2018, de Pawel Pawlikowski, avec Joanna Kulig, Tomasz Kot…1h27

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.

Un film simple et beau, qui capture l'essence d'un grand drame romanesque dans le petit flacon d'une ritournelle. (les fiches cinéma). Par le réalisateur de IDA
Prix de la mise en scène/Cannes 2018

LE GRAND BAIN

Comédie, France, 2018, de Gilles Lellouche, avec Mathieu Almaric, Guillaume Canet…2h02

Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, et les autres se retrouvent à la piscine municipale et s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils se sentent libres, utiles, et mettent toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée...

CINÉ-COLLECTION

Les films du patrimoine sur grand écran

PASSE-MONTAGNE

Comédie dramatique, France, 2018, de et avec Jean-François Stevenin, Jacques Villeret…1h53

Georges tombe en panne dans le Jura et fait réparer sa voiture chez Serge, un garagiste qui travaille dans un hameau isolé. Les deux hommes se lient bientôt d'amitié.

Mes films ne sont pas directement autobiographiques au départ, mais ils le deviennent parce que je les nourris de mes frustrations et de mes rêvasseries…JF Stévenin

Soirée en présence de Jean-François et Claire Stévenin. Acteur saltimbanque et réalisateur de 3 films ,Jean François Stévenin présentera son 1er film « Passe montagne » le MER. 21 NOV. à 20h30

En partenariat avec « le temps d'un film » qui ouvrira le Café-Ciné à l'issue de la séance
Tarifs habituels

Semaine du 28 novembre au 4 décembre 2018

CHACUN POUR TOUS

Comédie, France, 2018, de Vianney Lebasque, avec Ahmed Sylla, Jean-Pierre Darroussin…1h34

Martin, coach de l'équipe française de basketteurs déficients mentaux, est au pied du mur. En pleine préparation des Jeux Paralympiques, ses meilleurs joueurs viennent de le laisser tomber. Il décide de tricher pour participer coûte que coûte à la compétition..
Inspiré d'une histoire vraie

EN LIBERTÉ

Comédie, France, 2018, de Pierre Salvadori, avec Adèle Haenel, Pio Marmai…1h48

Une inspectrice de police découvre la corruption de feu son mari le superflic et veut rendre justice à l'une de ses victimes. Mais l'individu en question a été secoué par son incarcération.

Salvadori signe une grande comédie, pétillante et enchanteresse. (Les fiches cinéma)

Girl

Drame, Belge, 2018, de Lukas Dhont, avec Victor Polster, Arieh Worthalter…1h45

Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais son corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

Un film intelligent et délicat sur le combat que mène une adolescente née garçon pour devenir danseuse étoile.
Caméra d'Or/ Prix d'interprétation/ Un certain regard-Cannes 2018
Avertissement : des scènes ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

CINÉ-RENCONTRE DIM. 2 DEC. - 18H30

WINE CALLING : le vin se lève

Documentaire, Frane, 2018 de Bruno Sauvard…1h30

Un peu partout en France, et plus particulièrement en Occitanie, de joyeux rebelles ont investi nos terroirs pour inventer le vin qu'ils aiment, un produit naturel et sans artifice.

Rencontre avec B. Sauvard, réalisateur, qui nous éclairera sur ces néo-vignerons qui pensent la vigne autrement et participent à la tradition d'un vin naturel.

Avec la participation d'Anne et Pierre-André Déplaude du Domaine des DEPLAUDE de TARTARAS, paysans-vignerons, et d'Henri Jullian du Domaine de Prapin de Taluyers, vigneron bio.

A l'issue de la séance, rendez-vous au Café-ciné avec « le temps d'un Film ».

Semaine du 5 au 11 décembre 2018

LES CHATOUILLES

Drame, France, 2018, d'Eric Métayer et Andréa Bescond, avec Karin Viard, Andréa Bescond, Clovis Cornillac…1h43

Odette a 8 ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie...

Adaptation réussie du spectacle autobiographique d'A. Bescond sur une jeune femme abusée pendant son enfance, qui cherche à se reconstruire

LES ANIMAUX FANTASTIQUES *LES CRIMES DE GRINDEWALD*

Fantastique, USA/Britannique, 2018, de David Yates, avec Eddie Redmayne, Katherine Waterston…2h14

1927. Quelques mois après sa capture, le célèbre sorcier Gellert Grindelwald s'évade de façon spectaculaire. Il est à l'origine d'attaque d'humains normaux par des sorciers et seul Albus Dumbledore, semble capable de l'arrêter.

UN HOMME PRESSÉ

Comédie dramatique, France, 2018, d'Hervé Mimran, avec Fabrice Luchini, Laïla Bekhti…1h40

Alain est un homme d'affaires coriace et un orateur brillant. Il court après le temps. Un jour, il est victime d'un accident cérébral qui le stoppe dans sa course et entraîne chez lui de profonds troubles de la parole et de la mémoire…

Soirée avec LE TEMPS D'UN FILM

VEN. 7 DEC. - 19H30

REPRISE

Documentaire, France, 1997, d'Hervé Le Roux…3h12

Le 10 juin 1968, des étudiants en cinéma filment la reprise du travail aux usines Wonder de Saint-Ouen. Une jeune ouvrière en larmes crie, dit qu'elle ne rentrera pas.
1997 : le réalisateur part à la recherche de cette femme. Cette enquête amoureuse et cinématographique, déroule un pan d'histoire enfoui.

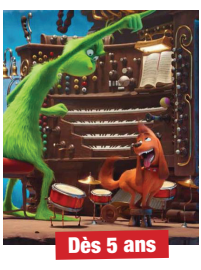
Grand Prix du Jury/Belfort 1997.
Soirée animée par Jean-Louis Gonnet, cinéaste et membre de l'ACID (Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion)
Pour clore la soirée en toute convivialité, rendez-vous au Café-ciné animé par Le Temps d'un Film.

Semaine du 12 au 18 décembre 2018

MAUVAISES HERBES

Comédie, France, 2018, de et avec Kheiron, Catherine Deneuve, André Dussolier…1h40

Waël, un ancien enfant des rues, vit en banlieue parisienne de petites arnaques qu'il commet avec Monique, une femme à la retraite. Sa vie prend un tournant le jour où un ami de cette dernière, lui offre un job bénévole dans son centre d'enfants exclus du système scolaire.



LE GRINCH

Animation, USA, 2018, de Yarrow Cheney & Scott Mosier…1h30

Chaque année à Noël, les Chous viennent perturber la tranquillité solitaire du Grinch avec des célébrations toujours plus grandioses. Pour retrouver la paix, le Grinch n'a qu'une seule solution…voler Noël.

Par les méchants créateurs des Minions.

HEUREUX COMME LAZZARO

Drame, Italie, 2018 d'Alice Rohrwacher avec Adriano Tardiolo, Alba Rorhwacher, Sergi Lopez…2h07

Lazzaro, un jeune paysan d'une bonté exceptionnelle vit à l'Inviolata, un hameau à l'écart du monde sur lequel règne la marquise Alfonsina de Luna. La vie des paysans est inchangée depuis toujours, ils sont exploités, et à leur tour, ils abusent de la bonté de Lazzaro.

L'esprit du grand cinéma italien aux accents pasoliniens.
Prix du scénario/Cannes 2018

PROCHAINEMENT

ASTERIX-LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE• AMANDA • LE GRINCH • REMI SANS FAMILLE • PACHAMAMA • UNE AFFAIRE DE FAMILLE • MARY POPPINS • PUPILLE • LETO • CASSE NOISETTE • LE GENDRE DE MA VIE •